

Regulamin

OGÓLNOPOLSKI KONKURS IM. ANDRZEJA ŻUROWSKIEGO NA RECENZJE TEATRALNE DLA MŁODYCH KRYTYCZEK I KRYTYKÓW TEATRALNYCH

REGULAMIN KONKURSU

na 2026 r.

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Inicjatorem OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU IM. ANDRZEJA ŻUROWSKIEGO NA RECENZJE TEATRALNE DLA MŁODYCH KRYTYCZEK I KRYTYKÓW zwanego dalej „konkursem” jest Klub Krytyki Teatralnej AICT (Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych),
2. Organizatorami konkursu są Prezydent Miasta Gdynia i Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego.
3. Rozstrzygnięcie konkursu na recenzje dla młodych krytyczek i krytyków odbywa się w Gdyni w tym samym terminie co ogłoszenie wyników w konkursie Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej.
4. Realizatorem konkursu jest Teatr Miejski im. Witolda Gombrowicza w Gdyni.
5. Stałym elementem identyfikacji wizualnej konkursu jest logo Miasta Gdyni, logo Urzędu Marszałkowego Województwa Pomorskiego, logo Teatru Miejskiego im. Witolda Gombrowicza w Gdyni i logo Klubu Krytyki Teatralnej AICT.

§ 2. NAGRODY

1. Nagrody laureatom konkursu przyznają Organizatorzy na wniosek Kapituły konkursu.
2. Nagrody przyznawane są za publikowaną w dowolnym medium (tradycyjnym bądź elektronicznym) w Polsce działalność recenzencką, krytyczno-teatralną w okresie od 1 maja 2025 roku do 30 maja 2026 roku.
3. Wysokość nagród ustalana jest co roku przez Fundatorów.

§ 3. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. W konkursie mogą brać udział krytycy teatralni do 35 roku życia włącznie, którzy nie są laureatami poprzednich edycji konkursu.
2. Przedmiotem działalności recenzenckiej zgłoszonej do konkursu powinny być spektakle teatralne na żywo i online, a także różne wydarzenia teatralne (festiwale) odbywające się w Polsce.
3. Zgłoszenie konkursowe powinno obejmować **trzy recenzje jednego autora**. Każda recenzja powinna dotyczyć innego spektaklu.
4. Łączna objętość prac nie może przekroczyć 15 stron znormalizowanego maszynopisu (1800 znaków na stronie).
5. Każdą zgłaszaną do konkursu recenzję należy przysyłać w 5 wydrukowanych egzemplarzach lub **w formie elektronicznej** (format doc, docx lub pdf) na adres: zgloszenia@konkurs-zurowski.pl Do zgłoszeń papierowych należy obowiązkowo dołączyć wersję elektroniczną.
6. Każda recenzja w ramach jednego zgłoszenia powinna zostać **opatrzona metryczką**, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu. Brak metryczki powodować będzie nieważność zgłoszenia.
7. Ostateczny termin nadsyłania prac upływa z dniem **30 maja 2026 roku**. W przesyłkach pocztowych decyduje data stempla pocztowego.
8. Zgłoszenie do konkursu należy również złożyć na formularzu, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu lub dołączyć zgłoszenie w formie elektronicznej. Zgłoszenia pocztą wysyłać należy na adres: Teatr Miejski im. Witolda Gombrowicza, ul. Bema 26, 81-381 Gdynia z dopiskiem na kopercie: OGÓLNOPOLSKI KONKURS IM. ANDRZEJA ŻUROWSKIEGO.
9. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków konkursu.
10. Każdy członek Kapituły może rekomendować na pierwszym posiedzeniu Kapituły prace maksymalnie 3 młodych krytyków teatralnych – zgodnie z warunkami uczestnictwa w konkursie opisanymi w ust. 1 – 5 niniejszego regulaminu.

§ 4. KAPITUŁA KONKURSU

1. Kapituła konkursu jest reprezentantem szeroko pojętego środowiska teatralnego w Polsce.
2. Zadaniem Kapituły konkursu jest ocena merytoryczna wybranych na konkurs prac i przedstawienie rekomendacji kandydatów do nagród.
3. Kapituła konkursu powoływana jest przez Klubu Krytyki Teatralnej AICT.
4. Regulamin pracy Kapituły ustalony jest odrębnymi zasadami.